

# بررسی کیفیت پراکندگی رنگدانه در پیمانه‌های اصلی رنگی با استفاده از روش تجزیه تصویری

**Study of the Dispersion Quality of Pigment in Color Masterbatches with the Use of Image Analysis**

علی زاده‌هوش<sup>۱\*</sup>، ارجمند مهربانی<sup>۲</sup>، حسن رجبی دهکی<sup>۱</sup>، سعید اسدی شهیدی<sup>۲</sup>

اصفهان، دانشگاه صنعتی اصفهان، کد پستی ۸۴۱۵۴

۱- دانشکده مهندسی نساجی، ۲- دانشکده مهندسی شیمی

دریافت: ۸۲/۰۴/۲۸، پذیرش: ۸۳/۰۱/۱۵

## چکیده

در این پژوهش، روش‌های بررسی کیفیت پراکندگی رنگدانه‌ها در پیمانه‌های اصلی رنگی مطالعه و تعدادی از پیمانه‌های اصلی تجاری بررسی شد. روش میکروسکوپ نوری و تجزیه تصویری به عنوان یک روش کمی برای مطالعه پخش و توزیع ماده رنگرا در پیمانه‌های اصلی رنگی بکار گرفته شد. نتایج بدست آمده نشان می‌دهد که پراکندگی پیمانه‌های اصلی ساخت داخل کشور از کیفیت پایینتری نسبت به نوع وارداتی برخوردارند. روش نوین ارائه شده در این مقاله، برای بررسی پراکندگی رنگ در مقایسه با روش‌های مختلف موجود ساده و ارزان است. از این روش به عنوان یک روش کمی برای تجزیه پراکندگی استفاده می‌شود.

## واژه‌های کلیدی

پیمانه اصلی، پراکندگی،  
توزیع، رنگدانه،  
اندازه ذره

## مقدمه

پیمانه‌های اصلی رنگی محصولاتی را در بر می‌گیرد که در آنها رنگدانه در یک حامل پلیمری پخش و توزیع شده است. با مخلوط کردن دانه‌های پیمانه اصلی با دانه‌های پلیمر محصول رنگی تولید می‌شود [۱]. از مزایای استفاده از پیمانه اصلی نسبت به پودر رنگدانه

روشهای زیادی برای رنگ کردن الیاف و پلاستیکها در حین تولید وجود دارد. یکی از این روشها افزودن رنگدانه پودری در خلال تولید به مذاب پلیمر است که با عنوان رنگدانه دار کردن جرمی شناخته می‌شود. روش دیگر، استفاده از پیمانه‌های اصلی است.

## Key Words

masterbatch, dispersion, distribution, pigment, particle size

مناسب را پراکندگی می‌نامند. پراکندگی یک رنگدانه، فرایندی است که طی مراحل جداگانه‌ای به شکل همزمان انجام می‌شود. با توجه به استاندارد ISO ۴۵۱۸/۱-۱۹۸۷ شدن کلوخه‌های آن به ذرات کوچکتر و ترشدن همزمان به وسیله محیط پلیمری تعریف می‌شود [۵, ۷].

فرایند پراکندگی در چهار مرحله انجام می‌گیرد [۶, ۸]:

- ترشدن: پوشیده شدن سطح ذرات به وسیله پلیمر حامل،
- کاهش اندازه ذرات: شکسته شدن کلوخه‌ها از راه نیروهای برشی مکانیکی و تقسیم آنها به ذرات کوچکتر،
- توزیع: پخش شدن ذرات رنگدانه شکسته شده تر و در توده پلیمر حامل و
- ایجاد پایداری: جلوگیری از تجمع مجدد سیستم ذرات پراکنده شده.

پراکندگی مناسب و مقدار آن بستگی به کاربرد نهایی محصول دارد. در پیمانه‌های اصلی مورد استفاده برای الیاف، حداقل اندازه ذره در ترکیب  $40 \mu\text{m}^2$  است، در حالی که برای پلاستیکها این اندازه بین  $20 \mu\text{m}^2$  و  $10 \mu\text{m}^2$  است [۲]. در صورت مناسب نبودن پراکندگی رنگدانه، اشکالاتی در ظاهر کالای پلاستیکی مانند وجود رگه‌ها و لکه‌ها بوجود می‌آید. این مشکلات برای الیاف نساجی حادتر از شکل ظاهری است. پراکندگی ناکافی یک رنگدانه به شکلهای زیر آشکار می‌شود [۵]:

- انحراف از سایه و تغییر رنگ،
- انسداد صافیهای اکسترودر،
- پارگی تک رشته‌ها والیاف،
- کاهش استحکام مکانیکی و
- کاهش ثبات سایشی.

پراکندگی بهتر رنگدانه باعث ایجاد ذرات کوچکتر با تعداد بیشتر می‌شود که خود سبب افزایش قدرت رنگی محصول می‌گردد. پراکندگی یکنواخت رنگدانه‌ها علاوه بر ایجاد یکنواختی رنگ باعث ایجاد کمترین تضعیف در خواص مکانیکی یا کاهش هزینه رنگ کردن می‌شود [۵].

### روشهای بررسی کیفیت پراکندگی

اندازه‌گیری کیفیت پراکندگی رنگدانه‌ها در پلاستیکها به شیوه‌های گوناگون انجام می‌گیرد. بطور معمول این روشها به دو گروه روشهای مستقیم و غیرمستقیم تقسیم می‌شوند [۹, ۸]. در روشهای مستقیم کیفیت توزیع و پخش رنگدانه در محصول نهایی با استفاده از چشم غیرمسلح، میکروسکوپ یا وسیله دیگر بررسی می‌شود، درحالی که براساس

می‌توان به حذف گرد و غبار ناشی از رنگدانه‌های خشک، کاهش هزینه‌های تمیز کردن و تعویض رنگ، اطمینان از فام مورد نظر، نیاز به مهارت کمتر و تجهیزات کاربردی ساده‌تر، رنگ همانندی راحت‌تر، یکنواختی و کیفیت رنگ بهتر و سهولت استفاده و انبارداری اشاره کرد [۲, ۳].

رنگ کردن الیاف و پلاستیکها به روش پیمانه اصلی در دو مرحله انجام می‌گیرد:

- آماده سازی پیمانه اصلی رنگی و

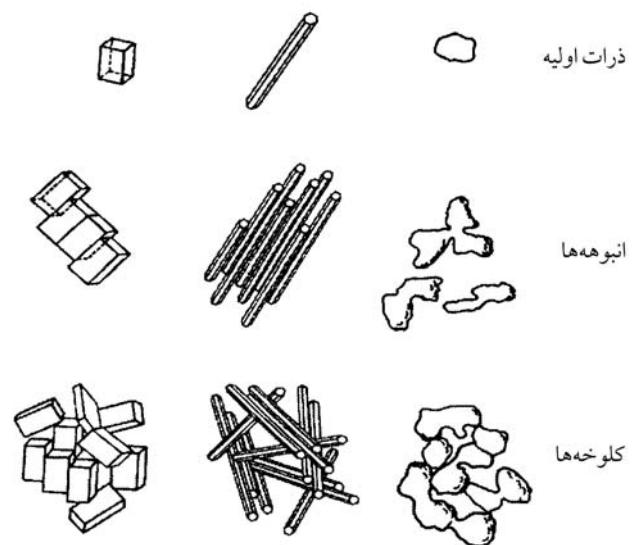
- مخلوط کردن آن با پلیمر اصلی قبل از تولید محصول.

پیمانه‌های اصلی رنگی بطور معمول شامل اجزای حامل پلیمری، رنگدانه و پراکنده ساز یا سایر افزودنیهای لازم‌اند. بطور معمول برای حامل پلیمری از ماده‌ای مشابه با پلیمر اصلی یا حداقل سازگار با آن استفاده می‌شود. مقدار رنگدانه حدود ۳۰ تا ۴۰ درصد وزنی است. انتخاب رنگدانه با توجه به خواص مورد نیاز محصول نهایی و ثابت‌های لازم برای آن انجام می‌گیرد [۴].

در بررسی ساختار رنگدانه‌ها همواره باید بین ذرات اولیه، انبووه‌ها و کلوخه‌ها تفاوت قائل شد که بر اساس استاندارد DIN ۵۳۲۰۶ تعریف می‌شوند (شکل ۱). ذرات اولیه کوچکترین قسمت رنگدانه بوده و دارای شکلهای گوناگون‌اند [۵]. انبووه‌ها ذرات اولیه‌ای را تشکیل می‌دهند که از راه سطوح پاکسازی به هم چسبیده‌اند. کلوخه‌ها ذرات اولیه و انبووه‌های را شامل می‌شوند که در لبه‌ها یا گوشه‌ها به همدیگر چسبیده‌اند [۶].

### پراکندگی

فرایند ترشدن و کاهش اندازه ذرات رنگدانه در یک حامل پلیمری



شکل ۱ - ذرات اولیه، انبووه‌ها و کلوخه‌ها.

مجموعه‌ای از پیمانه‌های اصلی تولید شرکتهای داخلی و خارجی بررسی شده‌اند. کیفیت این پیمانه‌های اصلی با استفاده از روش یاد شده، به شکل کمی بررسی و با هم مقایسه شده است.

## تجربی

### مواد

در این پژوهش، پیمانه‌های اصلی رنگی برای الیاف پلیپروپیلن بررسی شده‌اند، بنابراین از پلیپروپیلن نوع الیاف، با نام تجاری PPV۳۰S تولید مجتمع پتروشیمی ارک استفاده شده است. پیمانه‌های اصلی رنگی مورد بررسی نیز از شرکتهای داخلی شکوه رنگ شرق، مسترچ سیرجان، شیفکو و سپاهان و شرکت خارجی کلارینت تهیه شده است.

### دستگاهها

از دستگاه مخلوط کن برابندر مدل ۲۰۰۰ TL و میکروسکوپ نوری A-Kruss Optronic مدل ۲۲۲۹۷ D ساخت آلمان و دوربین Flexicom ساخت شرکت صایران برای انجام آزمایشها استفاده شد.

### روشها

پیمانه‌های اصلی رنگی با پلیپروپیلن با استفاده از مخلوط کن برابندر مخلوط شدنده. مقدار پیمانه اصلی برابر ۲ درصد وزنی پلیپروپیلن در نظر گرفته شد. شرایط تنظیم مخلوط کن برای کلیه نمونه‌ها یکسان انتخاب گردید. این شرایط شامل دمای اختلاط  $200^{\circ}\text{C}$ ، زمان اختلاط ۵ min و سرعت چرخش چرخنده‌ها  $30\text{ rpm}$  است.

مخلوطهای بدست آمده با بکارگیری میکروسکوپ نوری بررسی شد. برای این منظور فیلمهای نازک و شفاف از نمونه‌ها تهیه گردید. آماده‌سازی و تهیه فیلم مناسب بستگی به درصد رنگدانه موجود در ترکیب دارد. برای مقادیر رنگدانه کمتر از ۵ درصد وزنی نمونه بین دو صفحه شیشه‌ای ذوب می‌شود و تحت فشار قرار می‌گیرد تا فیلم مناسب بدست آید. برای مقادیر رنگدانه بین ۵ تا ۱۵ درصد وزنی نمونه ذوب شده در انتهای یک صفحه شیشه‌ای قرار می‌گیرد و سپس به وسیله یک تیغه روی صفحه پهن می‌گردد. برای نمونه‌های با مقدار رنگدانه بیشتر از ۱۵ مقدار نمونه باید به وسیله نازک بر تهیه شود [۹].

درصد رنگدانه مورد استفاده در این پژوهش کمتر از ۵ درصد بود. بنابراین، از روش نخست برای تهیه نمونه‌ها استفاده شد. ضخامت فیلم تهیه شده در همه نمونه‌ها یکسان و در حدود  $0.1\text{ mm}$  است. فیلمهای

روشهای غیرمستقیم، خواص محصول نهایی یا خواص فرایندی پراکندگی ملاک عمل برای تعیین کیفیت آن است.

بکارگیری روشهای غیرمستقیم برای ارزیابی دقیق خواص محصول نهایی ساده‌تر است. برای مثال در یک فرمولبندی و فرایند ثابت، ایجاد تغییرات در خواص مکانیکی، قدرت رنگزایی، کدری و سایر خواص فیزیکی به وجود اختلاف در درجه پراکندگی مرتبط است [۸]. از جمله روشهای غیرمستقیم می‌توان به روشهای قابلیت جداسازی، قدرت رنگزایی، منحنیهای گشتاور - زمان در مخلوط کن بنبوری و آزمایش مقدار مقاومت الکتریکی اشاره کرد [۱۰، ۱۱].

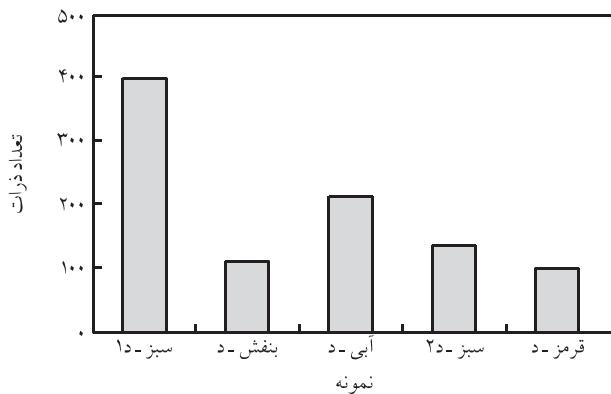
### روش میکروسکوپی

مناسبترین و موثرترین روش اندازه‌گیری پراکندگی رنگدانه در پلیمرها، مشاهده تصاویر نمونه‌های مذاب و فشرده شده به وسیله یک میکروسکوپ نوری است. در این روش فیلم نازک و شفافی از نمونه ساخته شده و تصاویری از این فیلم با میکروسکوپ نوری با بزرگنمایی ۱۰۰ یا بیشتر تهیه می‌شوند [۹، ۱۲].

براساس بررسیهای انجام شده توسط وان دولد و همکاران [۶] درباره کیفیت پراکندگی رنگدانه در پیمانه اصلی الیاف معلوم شد که نمونه‌های فیلم تهیه شده به روش فشرده‌سازی مذاب و نمونه‌های برش داده شده به وسیله یک دستگاه نازک بر (microtom) از لحاظ کیفیت پراکندگی مشابه‌اند که دلیل آن عدم ایجاد کلوخه‌های بیشتر در فرایند ذوب شدن ترکیب بین دو شیشه است. بنابراین، با توجه به اینکه روش آماده کردن فیلم در مقایسه با روش برش نمونه به وسیله نازک بر آسانتر است، جهت دستیابی به نتایج مناسب از نمونه‌های فیلم ذوب شده برای بررسی کیفیت پراکندگی نیز می‌توان بهره جست [۶].

در ضمن، برای بررسی و ارزیابی تصاویر تهیه شده روشهای گوناگونی وجود دارد. در یکی از این روشهای تصویرگر فته شده با تصاویر مرتب و طبقه‌بندی شده مقایسه می‌شود. این تصاویر با توجه به کیفیت پراکندگی درجه‌بندی شده‌اند [۹]. روش دیگر براساس اندازه‌گیری کلوخه‌های رنگدانه در پیمانه اصلی است. در این شیوه پس از تهیه فیلم مناسب ، تعداد ذرات بزرگتر از  $5\text{ }\mu\text{m}$  در سطح معینی از نمونه زیرمیکروسکوپ نوری شمارش می‌شود و میانگین مقادیر برای  $10$  دانه از پیمانه اصلی محاسبه و به عنوان معیاری از کیفیت پراکندگی گزارش می‌گردد [۱۳].

در این پژوهش، از روش میکروسکوپ نوری به همراه تجزیه تصویری به عنوان روشی کمی برای مطالعه و بررسی کیفیت توزیع و پخش رنگدانه در پیمانه‌های اصلی رنگی استفاده شده است.

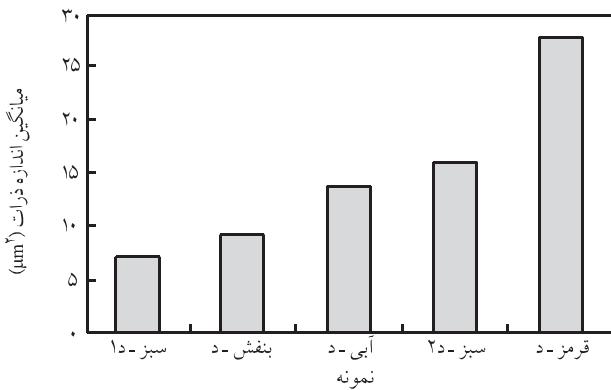


شکل ۴- تعداد ذرات در نمونه‌های ساخت شرکتهای داخلی.

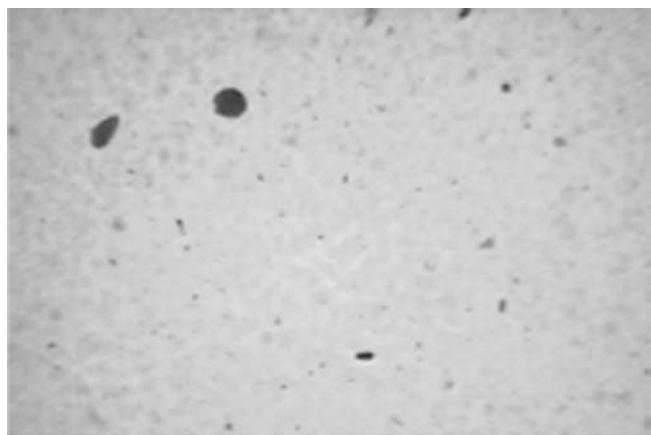
ابتدا تصویر رنگی گرفته شده به یک تصویر خاکستری تبدیل می‌شود. سپس، یک تصویر دوستطحی از تصویر فوق ایجاد می‌گردد. این تصویر تها با دو سطح سیاه و سفید تولید می‌شود و ارزش نقاط آن در کامپیوتر به شکل ۰ و ۱ بیان می‌شود. ایجاد تصویر دوستطحی از تصویر خاکستری براحتی به کمک عملگر حد آستانه امکان‌پذیر است. ذرات موجود در تصویر دوستطحی (شکل ۳)، که در اصل همان ذرات پراکنده نشده است، آشکار شده و تعداد و اندازه مساحت آنها در یک ماتریس قرار داده می‌شود. این روند برای ۳ تصویر تهیه شده از هر نمونه تکرار می‌گردد و در انتها تعداد کل ذرات موجود در تصاویر، میانگین اندازه مساحت ذرات و اندازه مساحت بزرگترین ذره موجود در تصاویر گزارش می‌شود. همچنین، نمودار هیستوگرام اندازه ذرات این تصاویر نیز برای هر نمونه رسم می‌شود.

## نتایج و بحث

مشاهده تصاویر میکروسکوپی می‌تواند به عنوان معیاری برای مقایسه



شکل ۵- میانگین اندازه ذرات نمونه‌های ساخت شرکتهای داخلی.

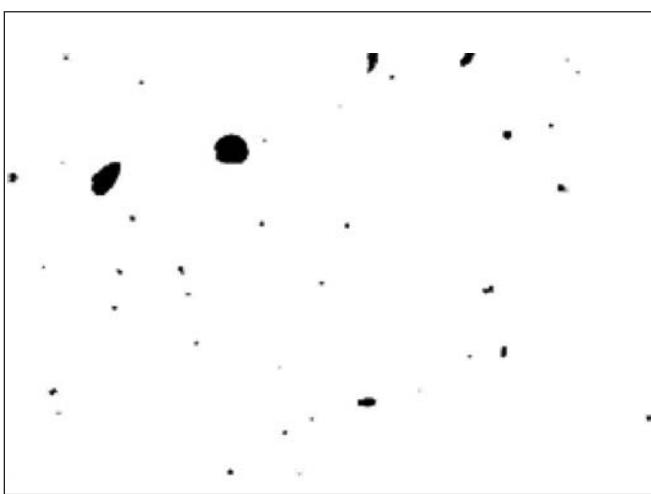


شکل ۲- تصویر میکروسکوپی نمونه سبز - د ۱ با بزرگنمایی ۴۰۰ برابر.

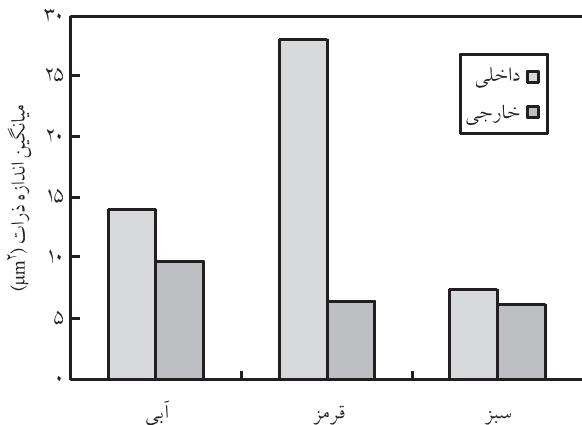
نازک آماده شده از هر نمونه به وسیله میکروسکوپ نوری مجهز به یک دوربین رقمی مشاهده شد. برای مشاهده و تهیه تصاویر از بزرگنمایی ۴۰۰ برابر استفاده گردید. از هر نمونه ۳ عکس به شکل کاملاً تصادفی از نقاط مختلف آن تهیه شد. این عکسها با دقت ۴۸۰۰ پیکسل بر اینچ (dot per inch, DPI) و با اندازه ۴۸۰ × ۶۴۰ پیکسل با فرمت JPG ذخیره گردید.

تصاویر گرفته شده از نمونه‌های مخلوط دارای رنگدانه، وجود ذرات پراکنده نشده آن را به طور واضح نشان می‌دهد. تصویر یکی از نمونه‌ها در شکل ۲ مشاهده می‌شود که ذرات پراکنده نشده با اندازه‌های مختلف در یک زمینه شفاف دیده می‌شوند.

برای انجام تجزیه تصویری روی تصاویر میکروسکوپی از نرم افزار Matlab، که در زمینه تجزیه تصویری کارآمد است، استفاده شد. در محیط این نرم افزار پس از طراحی یک الگوریتم، برنامه‌ای نوشته شد تا طی مراحل زیر تصاویر تهیه شده را مورد تجزیه و تحلیل قرار دهد:



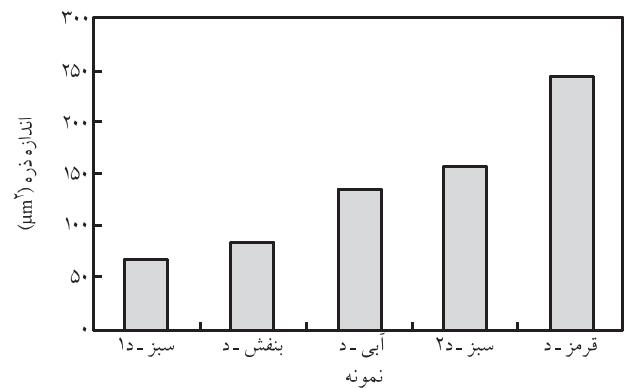
شکل ۳- تصویر دوستطحی ایجاد شده از تصویر نمونه سبز - د.



شکل ۸ - میانگین اندازه ذرات در نمونه‌های مختلف پیمانه‌های اصلی داخلی و خارجی.

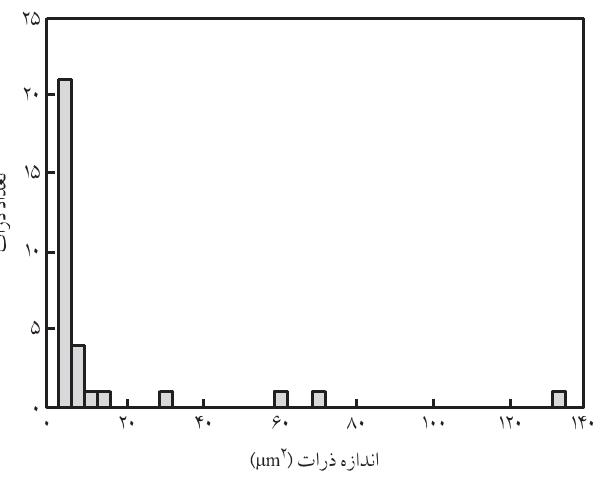
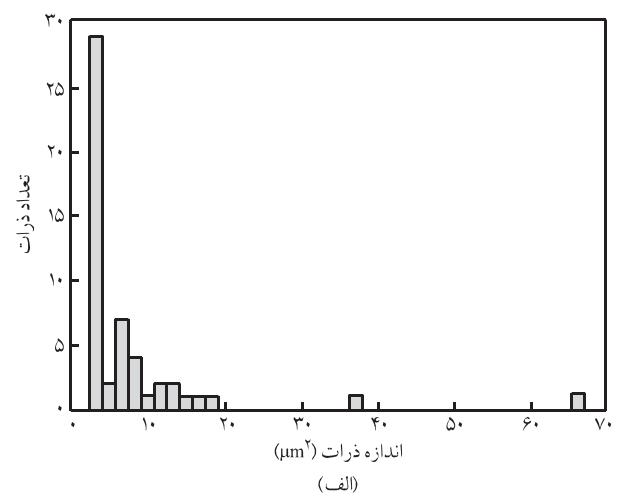
شکل کمی گزارش شود. البته گزارش‌هایی درباره اقدامات بعمل آمده برای کمی کردن نتایج این تصاویر وجود دارند که زمان بر و خسته کننده‌اند و خطاهای زیادی دارند. مثلاً، در یک پژوهش تعداد ذرات بزرگتر از یک اندازه مشخص در سطح معینی از تصاویر به عنوان معیاری از پراکندگی رنگدانه در پلیمر شمارش شده است [۱۳]. در این پژوهش، با طراحی و تهیه یک الگوریتم، نرم افزاری در محیط Matlab برای کمی سازی کیفیت توزیع و پخش رنگدانه‌ها تهیه شد که نتایج را با دقت زیاد و براحتی در اختیار کاربران قرار می‌دهد. نمونه هیستوگرام‌ها و نتایج بدست آمده از این روش ایداعی در شکل‌های ۱۰ و جدول‌های ۱ و ۲ ارائه شده است. نتایج عددی بدست آمده نیز براحتی قابل ارزیابی و مقایسه‌اند.

نمودارهای هیستوگرام اندازه ذرات معیاری مناسب برای مقایسه

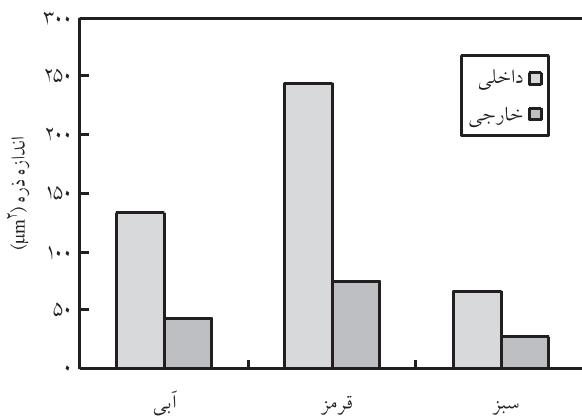


شکل ۶ - حداکثر اندازه ذرات در نمونه‌های ساخت شرکتهای داخلی.

پراکندگی رنگدانه در پیمانه‌های اصلی بکار رود. تاکنون از این معیار تنها برای حالت کفی و مقایسه‌ای استفاده می‌شد و نتایج نمی‌توانست به



شکل ۷ - اندازه ذرات پیمانه‌های اصلی: (الف) نمونه سیز - د و (ب) نمونه آبی - د.



شکل ۹ - حداکثر اندازه ذرات در نمونه‌های مختلف پیمانه‌های اصلی داخلی و خارجی.

جدول ۱- نتایج بررسی پیمانه‌های اصلی ساخت شرکت داخلی.

حداکثر اندازه ذره ( $\mu\text{m}^2$ )	میانگین اندازه ذرات ( $\mu\text{m}^2$ )	تعداد کل ذرات	نام نمونه
۱۳۴	۱۳/۸۶	۲۱۲	آبی - د
۲۴۵	۲۸	۱۰۰	قرمز - د
۶۷	۷/۳۳	۴۰۱	سبز - د
۱۵۶	۱۶/۳	۱۳۷	سبز - ۲۵
۸۳	۹/۱۹	۱۰۹	بنفش - د

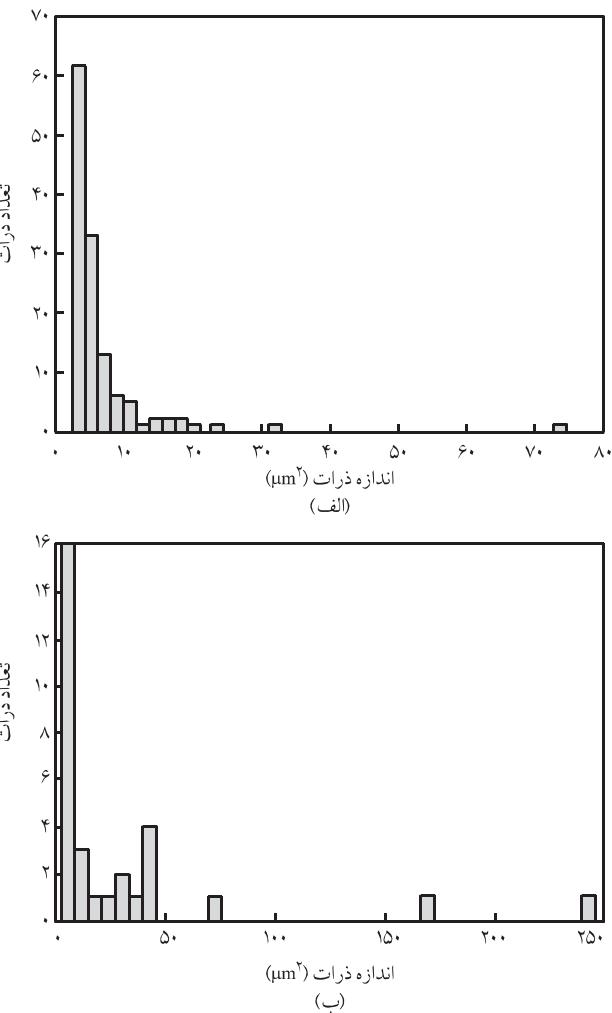
می‌شود. هر چه این اندازه کوچکتر باشد، معرف فرایند پراکندگی بهتر است. ذرات بزرگ از یک طرف باعث کاهش قدرت رنگزایی محصول می‌گردد و از طرف دیگر موجب گرفتگی صافی در حین فرایند و در نتیجه پارگی رشته‌های الیاف هنگام تولید می‌شوند.

در بخش اول، پیمانه‌های اصلی ساخت هر شرکت به شکل درون گروهی مقایسه شدند. نتایج مربوط به پیمانه‌های اصلی رنگی ساخت یک شرکت داخلی در جدول ۱ و شکل‌های ۴ تا ۶ آورده شده است. برای مقایسه نمونه‌های این شرکت داخلی از پسوند د استفاده شده است. نمودار هیستوگرام اندازه ذرات نمونه‌های سبز - د و آبی - د در شکل ۷ نشان داده شده است. این نتایج براساس تجزیه عکس از هر نمونه است.

مقایسه نمونه‌ها، مشخص کننده وجود بهترین کیفیت پراکندگی برای پیمانه اصلی سبز - د در میان پیمانه‌های اصلی ساخت این شرکت است. زیرا، علاوه بر دارا بودن تعداد کل ذرات بیشتر، میانگین اندازه ذرات و حداکثر اندازه ذره نیز در این نمونه حداقل است. در این مجموعه پیمانه اصلی قرمز دارای بدترین کیفیت پراکندگی است. در این نمونه، تعداد کل ذرات کمترین مقدار و میانگین اندازه ذرات و اندازه بزرگترین ذره

جدول ۲- نتایج مقایسه پیمانه‌های اصلی داخلی و خارجی.

حداکثر اندازه ذره ( $\mu\text{m}^2$ )	میانگین اندازه ذرات ( $\mu\text{m}^2$ )	تعداد کل ذرات	نام نمونه
۱۳۴	۱۳/۸۶	۲۱۲	آبی - د
۴۲	۹/۶۶	۹۵	آبی - خ
۲۴۵	۲۸	۱۰۰	قرمز - د
۷۴	۶/۳۷	۳۸۲	قرمز - خ
۶۷	۷/۳۳	۴۰۱	سبز - د
۲۷	۶/۱۶	۲۱۱	سبز - خ



شکل ۱۰- اندازه ذرات پیمانه‌های اصلی: (الف) نمونه قرمز - خ و (ب) نمونه قرمز - د.

نمونه‌های اصلی سبز - د در میان پیمانه‌های اصلی ساخت این شرکت است. زیرا، علاوه بر دارا بودن تعداد کل ذرات بیشتر، میانگین اندازه ذرات و حداکثر اندازه ذره نیز در این نمونه حداقل است. در این نمونه، تعداد کل ذرات کمترین مقدار و میانگین اندازه ذرات و اندازه بزرگترین ذره

در ضمن، تعداد کل ذرات موجود در تصاویر، میانگین اندازه ذرات و حداکثر اندازه ذره نیز از هیستوگرامها قابل دستیابی است. در مقایسه نمونه‌ها هرچه تعداد کل ذرات بیشتر و متوسط اندازه ذرات کمتر باشد، نشان دهنده فرایند پراکندگی بهتر است که در آن ذرات بزرگتر به تعداد زیادی ذرات کوچکتر تبدیل شده‌اند. بزرگی اندازه درشت‌ترین ذره به عنوان شاخصی منفی محسوب

حداکثر است.

هیستوگرامهای اندازه ذرات برای پیمانه‌های اصلی خارجی بیانگر وجود تعداد ذرات بیشتری در اندازه‌های کمتر از  $50 \mu\text{m}$  است. در نمونه‌های داخلی نه تنها بیشترین ذرات از لحاظ اندازه در دامنه  $100 \mu\text{m}$ -۰ قرار دارند بلکه تعداد ذرات بزرگ نیز بیشتر است. لازم به توضیح است که درصد رنگدانه‌های موجود در پیمانه‌های اصلی مساوی نیستند. این روش مقایسه‌ای و نتایج آن زمانی ارزش واقعی خود را پیدا می‌کند که درصد رنگدانه پیمانه‌های اصلی یکسان باشند.

## نتیجه گیری

مقایسه نتایج پیمانه‌های اصلی رنگی نشان دهنده تفاوت توزیع و پخش رنگدانه‌ها در پیمانه‌های اصلی ساخت یک شرکت برای رنگهای مختلف است. این موضوع می‌تواند به علت نوع و درصد رنگدانه‌های موردن استفاده باشد. مقایسه پیمانه‌های اصلی ساخت شرکتهای داخلی و یک شرکت خارجی نشان دهنده کیفیت پایینتر پیمانه‌های اصلی ساخت داخل کشور در مقایسه با پیمانه‌های اصلی خارجی از لحاظ توزیع و پخش رنگدانه‌هاست. نوع رنگدانه، حامل پلیمری و پراکنده‌ساز از جمله پارامترهای مؤثر بر کیفیت یک پیمانه اصلی رنگی است. عوامل دیگری نیز مثل پارامترهای فرایندی، ساختار شیمیایی رنگدانه و پلیمر حامل بر پراکنده شدن رنگدانه در پیمانه‌های اصلی رنگی مؤثرند. با توجه به اینکه نبود روش کمی ساده و ارزان برای تجزیه پراکنده‌گر رنگدانه‌ها در پیمانه اصلی یکی از مشکلات سازندگان پیمانه‌های اصلی رنگی است، روش ارائه شده بر اساس استفاده از میکروسکوب نوری و بکارگیری روش تجزیه تصویری به عنوان شیوه‌ای ساده و ارزان برای ارزیابی کمی پراکنده‌گی پیشنهاد می‌شود.

نتیجه کلی درباره کیفیت پراکنده‌گی پیمانه‌های اصلی ساخت این شرکت عبارت است از:

قرمز - د > سبز - د > آبی - د > بنفش - د > سبز - د

نتایج مشابهی نیز برای پیمانه‌های اصلی تولیدی سایر شرکتهای داخلی بدست آمد. تفاوت در کیفیت پیمانه‌های اصلی رنگهای مختلف دلایل متنوعی دارد. مهمترین آنها متفاوت بودن نوع پیمانه‌ها و درصد رنگدانه است. آلى یا معدنی بودن رنگدانه‌ها و ساختار شیمیایی آنها نیز در مقدار پراکنده‌گی آنها در پلیمر حامل مؤثر است.

پیمانه‌های اصلی ساخت شرکتهای داخلی با پیمانه‌های اصلی ساخت یک شرکت خارجی نیز مقایسه شد. نتایج مربوط به مقایسه پیمانه‌های اصلی یک شرکت داخلی و یک شرکت خارجی در جدول ۲ و شکلهای ۸ و ۹ مشخص شده است. برای ارائه نتایج از پسوند د برای نمونه‌های شرکت داخلی واژ حرف خ برای نمونه‌های شرکت خارجی استفاده شده است. نمودار هیستوگرام برای پیمانه‌های اصلی قرمز - د و قرمز - خ در شکل ۱۰ ارائه شده است. براساس نتایج بدست آمده مشاهده می‌شود که میانگین اندازه ذرات در نمونه قرمز - د بسیار بیشتر از نمونه قرمز - خ است. در ضمن، اندازه بزرگترین ذره نمونه قرمز - د حدود ۴ برابر اندازه بزرگترین ذره در نمونه قرمز - خ است که مشخص کننده کیفیت برتر نمونه قرمز - خ در مقایسه با نمونه قرمز - د است. میانگین اندازه ذرات نمونه‌های سبز - د و آبی - د، بزرگتر از نمونه‌های سبز - خ و آبی - خ است. این ویژگی در نمونه‌های سبز بسیار نزدیک به هم است. اندازه بزرگترین ذرات در نمونه‌های سبز - د و آبی - د در حدود دو برابر نمونه‌های سبز - خ و آبی - خ است. در نتیجه کیفیت نمونه‌های سبز - خ و آبی - خ در مقایسه با نمونه‌های سبز - د و آبی - د

## مراجع

- Aspland J.R., A Series on Dyeing: Pigment as Textile Colorant, *Text. Chemist Colorist*, **25**, 31-37, 1993.
- SBP Board of Consultant and Engineers, *Handbook of Plastic Compounding and Formulation*, SBP Consultant and Engineers, PVT, New Delhi, India, 106-132, 1998.
- Rastegar S., Color Decoration of Plastics, *Plast. Ind. J. (in Persian)*, **13**, 56-65, 1997.
- Marcincin A., Modification of Fibre Forming Polymers by Additives, *Prog. Polym. Sci.*, **27**, 853-913, 2002.
- Gachter R. and Muller H., *Plastic Additive Handbook*, 4th ed., Hanser Grander, Germany, 637-676, 1997.
- Van de Veld K., Van Wassenhove V. and Kiekens P., Optical Analysis of Pigment Particle in Colour Concentrates and Polypropylene Yarns, *Polym. Test*, **21**, 675-689, 2001.
- Ahmed M., *Coloring of Plastics, Theory and Practice*, Van Nostrand Reinhold, New York, 182-220, 1979.

8. Kim D.J., Seo K.H. and Hong K.H., Effect of Dispersing Agent on Dispersity and Mechanical Properties of Carbon Black /PET, *Polym. Eng. Sci.*, **29**, 500-509, 1999.
9. Edenbaum J., *Plastic Additive and Modifier Handbook*, Kluwer Academic, New York, 871-928, 1992.
10. Cardenas C.A., Biend J.D. and Cavangelo S., Pigmenting Fibre Grade Polyester, *US Pat.* 4,012,358, 1977.
11. Richardson J., Matchett A.J., Couthard J.M., Gibbon S. and Wilson C., The Characterization of Pigment Powder for Titanium Dioxide/ Polymer Dispersion, *Trans. I. Chem. E.*, **A78**, 39-48, 2000.
12. Ogbobe O., Study of Dispersion of Low Density Polyethylene Additive Masterbatches in Polyolefins, *Appl. Polym. Sci.*, **49**, 381-389, 1993.
13. Zicker D. and Thiele U., Process for the Preparation of Polymer Masterbatch Containing Finely Divided Additive, *US Pat.* 5,308,892, 1994.